

AÇÃO DE FORMAÇÃO PARA TREINADORES
FUNDAMENTOS HISTÓRICOS E FILOSÓFICOS DO KARATE



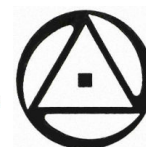
Pintura de Feodor Tamarsky

25 de abril de 2013 – Braga

Organização:



Colaboração:



ÂMBITO

A aplicação do novo Programa Nacional de Formação de Treinadores (PNFT) traz novas exigências relativamente à robustez da Formação Contínua de Treinadores. É cientes dessa responsabilidade que a Federação Nacional de Karate – Portugal (FNK-P), em conjunto com a Associação Nacional de Treinadores de Karate (ANTK) tem vindo a construir o denominado Quadro de Referência para a Formação Contínua Específica de Treinadores.

Este Quadro de Referência mapeia as áreas de intervenção da Formação Contínua, perspetivando as possibilidades concedidas pelo futuro Regulamento de Renovação da Cédula de Treinador a publicar sob a forma de Portaria no Diário da República. Em estreita relação com os Conteúdos da Formação Específica que consubstanciam a nova organização dos Cursos de Treinadores, o Quadro de Referência permitirá aos Treinadores participar no processo de Formação Contínua de forma sistematizada e curricularmente situada em relação aos seus Graus de acreditação.

No âmbito do Quadro de Referência Curricular da Formação Contínua Específica de Treinadores são considerados diferentes fatores: Metodologias Transversais, Físico, Técnico, Tático, Psicológico e Sócio-Cultural. É integrado neste último que surge a Ação de Formação subordinada ao tema dos **“Fundamentos Históricos e Filosóficos do Karate”**, agora levada a cabo no Norte do país.

À medida que os benefícios do Karate vão sendo reconhecidos por uma opinião pública cada dia mais esclarecida, a esfera de influência do Treinador de Karate começa a extravasar, cada vez mais, as paredes do dojo. O Treinador de Karate é hoje solicitado a intervir em domínios pouco previsíveis há alguns anos atrás como sejam: o ensino de crianças de ATL, do Ensino Básico e até do pré-escolar (não raras vezes com dificuldades comportamentais e/ou de aprendizagem); o ensino de jovens com dificuldades de integração social; o ensino de pessoas com diferentes tipos de deficiência física ou mental; o ensino de idosos integrados ou não em universidades seniores; a participação em conferências, demonstrações e espetáculos de âmbito cultural e em programas de TV e rádio; etc., etc.

Confrontado com desafios cada vez maiores, o Treinador, *para crescer mais alto, precisa de enraizar melhor*. E ainda que o cerne dos seus conhecimentos continue a ser a técnica que aprendeu ao longo de árduos anos de trabalho de dojo aliada à sua competência e formação pedagógica, a verdade é que não pode ignorar as raízes históricas e os princípios éticos e filosóficos da modalidade, ou da arte, que pratica.

OBJETIVOS

São 3 os objetivos considerados para a Ação de Formação “Fundamentos Históricos e Filosóficos do Karate”:

1. Conhecer o enquadramento histórico do nascimento e desenvolvimento do Karate.
2. Conhecer os aspetos sócio-culturais associados à prática de Karate.
3. Conhecer os princípios fundadores do Karate enquanto prática marcial, desportiva e educativa.

PÚBLICO-ALVO

A Ação de Formação é destinada a treinadores de Karate de todos os Graus.

DATA

A atividade será realizada no dia 25 de abril de 2013.

LOCAL

Auditório da Escola Secundária Carlos Amarante
Rua da Restauração
4710-428 Braga
GPS: 41.5507037200000, -8.4138310530000

EQUIPA TÉCNICA

Composta por **José Patrão**, Eng^o Civil e Urbanista; Representante da Nihon Karate-do Shotokai (NKS) em Portugal que lhe outorgou a graduação máxima, 5^o Dan; Treinador de Grau III, Coordenador Técnico da Associação Shotokai de Portugal (ASP); Membro dos Corpos Directivos do Centro de Artes Orientais (CAO), da Associação de Amizade Portugal-Japão (AAPJ) e da Associação Portuguesa de Agentes de Ensino de Budo (APAEB). No seio da ASP e do CAO tem desenvolvido trabalho de investigação sobre a História do Budo, em geral, e do Karate, em particular. No âmbito da AAPJ, tem sido desde há várias décadas o responsável pela divulgação das Artes Marciais japonesas, nomeadamente através da organização do Festival Internacional de Artes Marciais Japonesas.

E por **Alexandre Gueifão**, igualmente 5^o Dan da NKS. Treinador de Grau IV, pioneiro da prática e do ensino do Karate em Portugal, contemporâneo (e muitas vezes professor) de muitos dos principais obreiros do Karate Nacional, testemunhou e participou ativamente, ao longo de quase cinco décadas de prática, nas principais transformações do Karate nacional. É o mais antigo cinto negro de Karate do nosso país.

PROGRAMA

09:30 - 09:50 – Receção dos participantes.

09:50 – 10:00 – Abertura dos trabalhos.

Enquadramento Histórico das Artes Marciais e do Karate

10:00 – 11:15 – *Cinco Estádios de Desenvolvimento das Artes Marciais*

11:15 – 12:30 – *As Origens Lendárias e Científicas do Karate*

12:30 – 13:00 – A Génese do Karate em Portugal

Filosofia e Ética: Papel Social do Agente de Ensino do Karate

15:00 – 16:00 – *As mil e uma facetas do Karate*

16:00 – 17:00 – *A Ética no Dojo*

17:00 – 18:00 – *O Papel Social do Agente de Ensino de Karate*

CONDIÇÕES DE ACESSO

O custo da participação na Ação é o abaixo assinalado, desde que a inscrição seja efetuada, impreterivelmente, **até às 12h do dia 19 de abril de 2013**.

	VALOR
Treinador	20,00 €
Treinador Sócio ANTK	15,00 €

O pagamento da Ação deverá ser efetuado mediante transferência bancária (NIB 0007 0207 00410350001 11 – BES) com indicação do/s ordenante/s.

Para que a inscrição seja considerada válida, deverá ser enviada a ficha coletiva de inscrição juntamente com o/s comprovativo/s de liquidação para os Serviços de Secretariado da FNK-P (endereço de correio eletrónico: fnkp@fnkp.pt), antes do prazo estabelecido.

A ficha de inscrição é coletiva pelo que as inscrições deverão dar entrada na FNK-P através das Associações a que pertencem os treinadores.

Para que a inscrição seja considerada válida, os interessados deverão ter as quotas de praticante e de treinador atualizadas, bem como o processo relativo à emissão do Título Profissional de Treinador de Desporto concluído.

Os estudantes de Ensino Superior das instituições com protocolo com a FNK-P deverão efetuar a inscrição utilizando a ficha de inscrição coletiva, indicando a instituição de proveniência.

LIMITE DE INSCRIÇÕES

Número máximo de vagas é de 90 participantes .

UNIDADES DE CRÉDITO

De acordo com o Plano Nacional de Formação de Treinadores (PNFT), a renovação do Título Profissional de Treinador de Desporto - Karate (TPTD-K) dependerá da participação destes agentes em Ações de Formação Contínua ao longo do tempo de vigência do TPTD-K de forma a obter um número determinado de créditos legalmente estabelecidos. Como tal, só após a publicação em Diário da República da Portaria que regulará este processo será possível prever as Unidades de Crédito a que corresponderão a cada uma das Ações de Formação desenvolvidas pelas diferentes Federações com Utilidade Pública Desportiva e entidades associadas.

Desta forma, e na impossibilidade legal de se proceder à atribuição créditos, a participação dos Treinadores será registada segundo blocos temporais (1h30m para cada bloco; 6h no total da Ação) devidamente assinalados nas Folhas de Presença respetivas, ficando assim o registo efetuado para a eventualidade da consideração de créditos retroativos.

CONTATOS

DESIGNAÇÃO	CONTATO
FNK-P (Geral)	213623152, fnkp@fnkp.pt
Departamento de Formação da FNK-P	formacao@fnkp.pt

Com os melhores cumprimentos.

Lisboa, 9 de abril de 2013

O Presidente da FNK-P



João Salgado

O Diretor do Departamento de Formação
da FNK-P



Bruno Avelar Rosa

O Presidente da ANTK



Abel Figueiredo